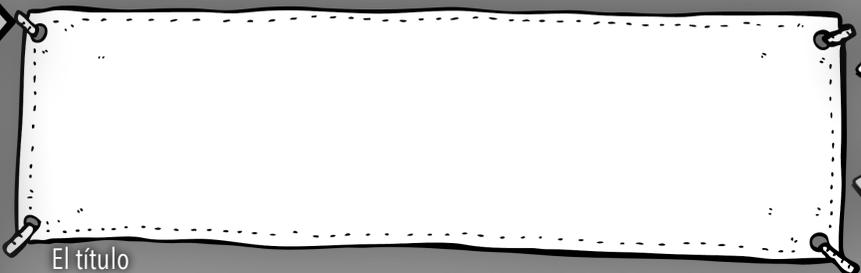
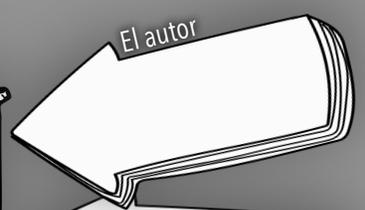


El lector



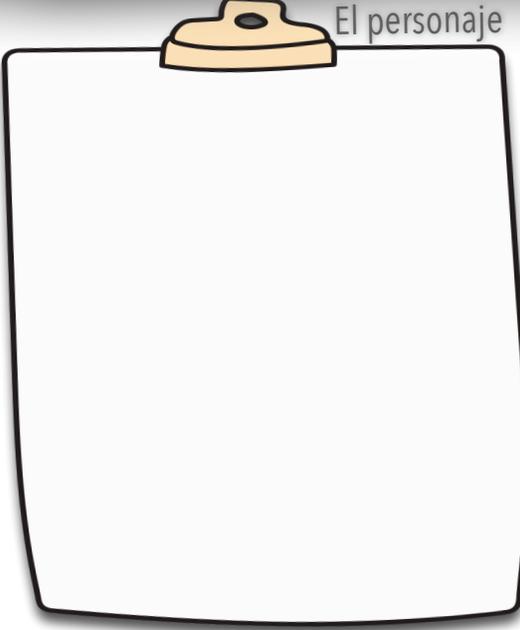
El título



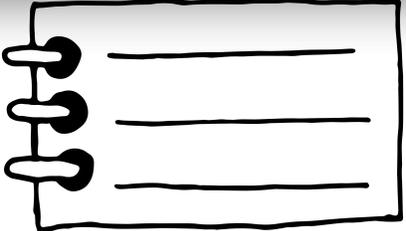
El autor



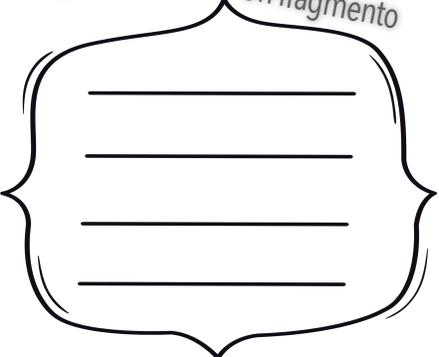
El ilustrador



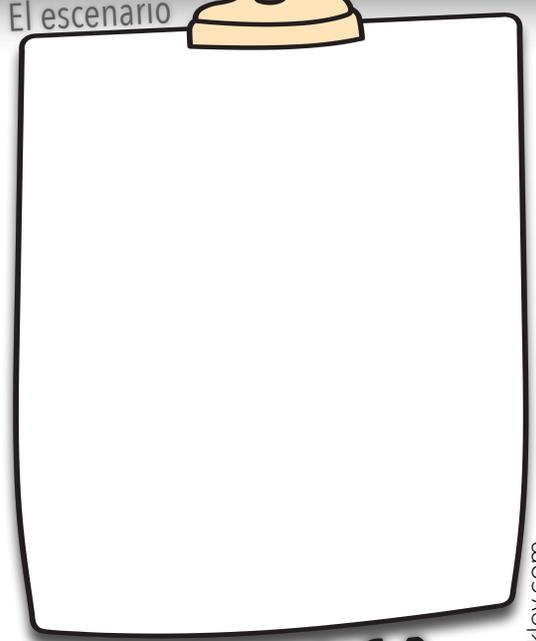
El personaje



El tema



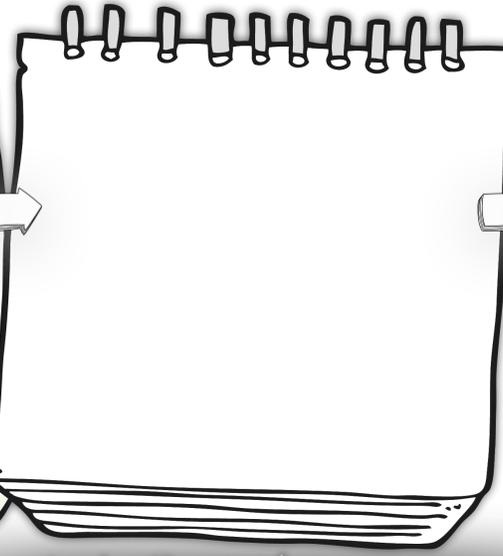
Un fragmento



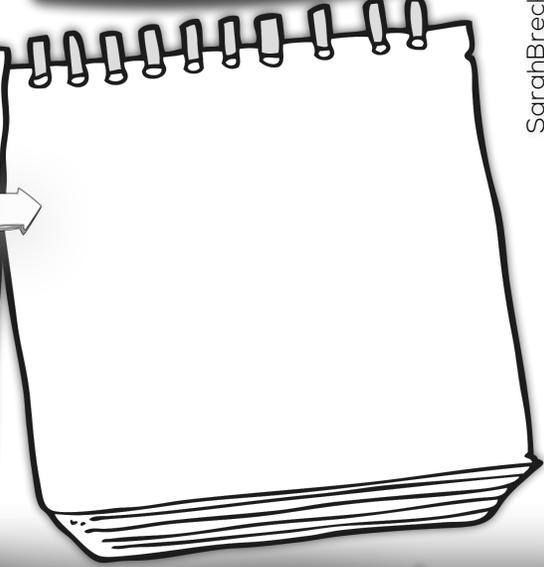
El escenario



La síntesis



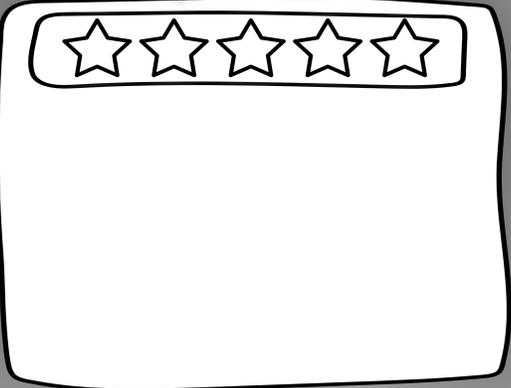
La valoración personal



La pregunta para el autor



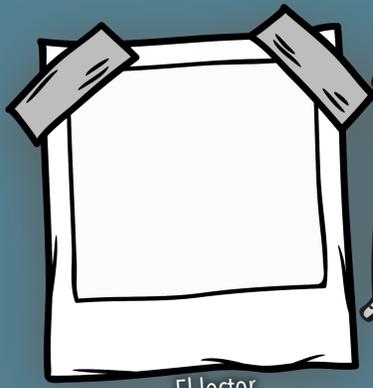
La banda sonora



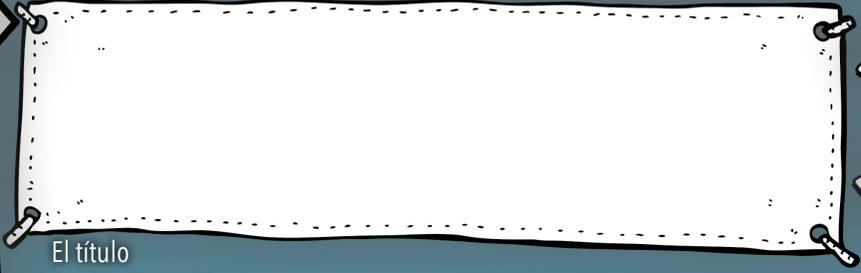
La valoración personal



La pregunta para el autor



El lector



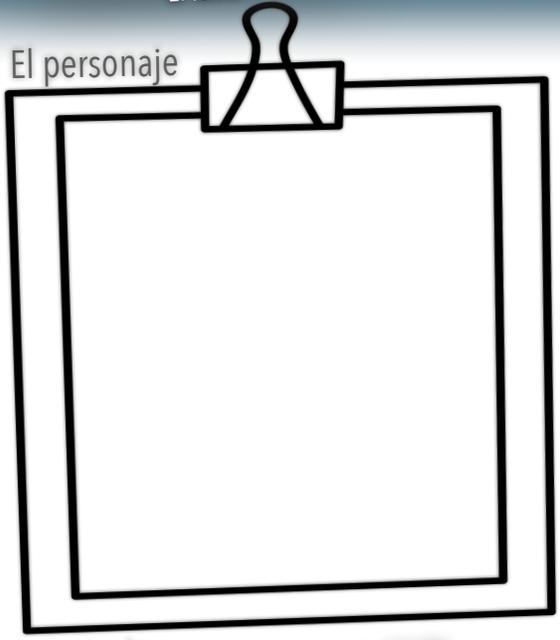
El título



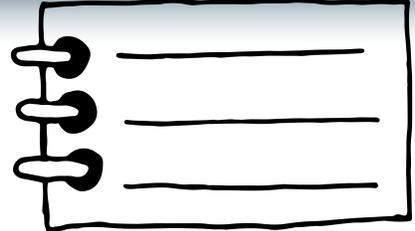
El autor



El ilustrador



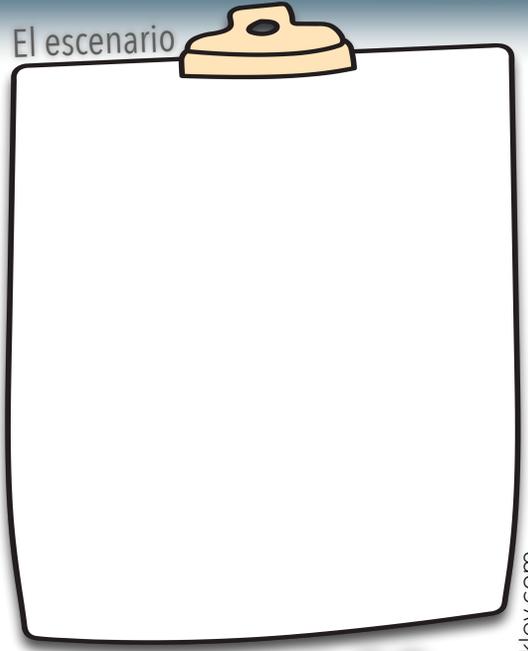
El personaje



El tema



Un fragmento



El escenario



La síntesis



SarahBreckley.com



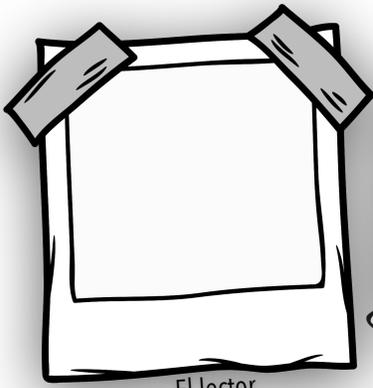
La banda sonora



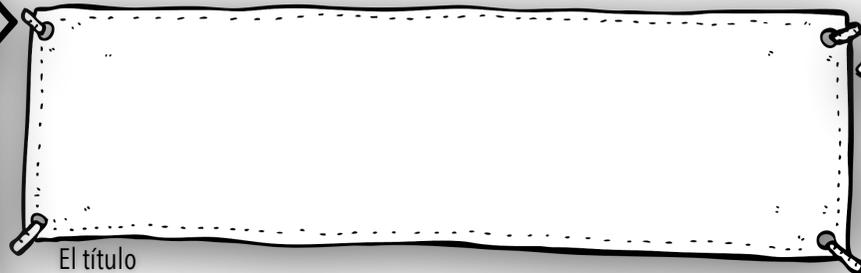
La valoración personal



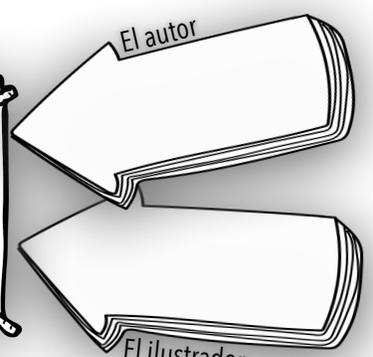
La pregunta para el autor



El lector

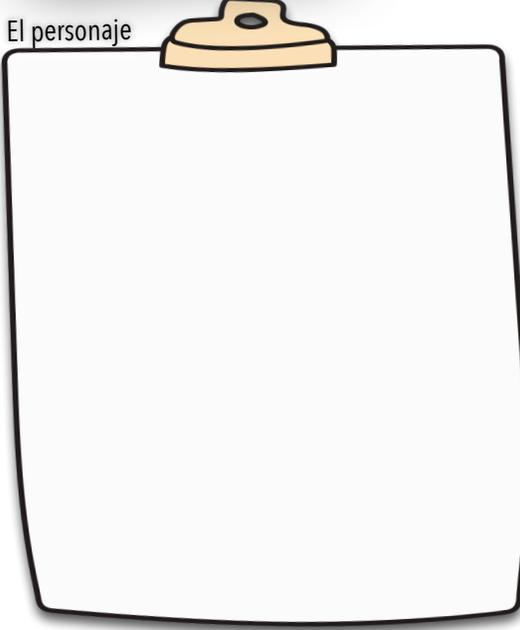


El título

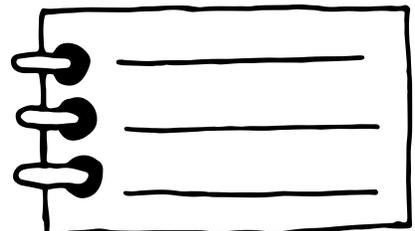


El autor

El ilustrador



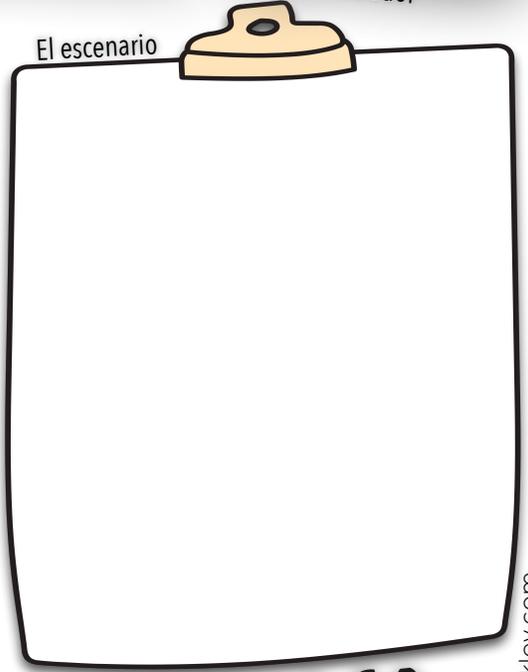
El personaje



El tema



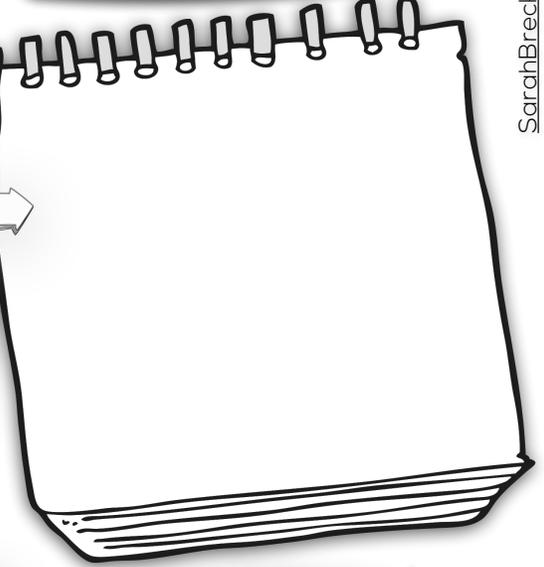
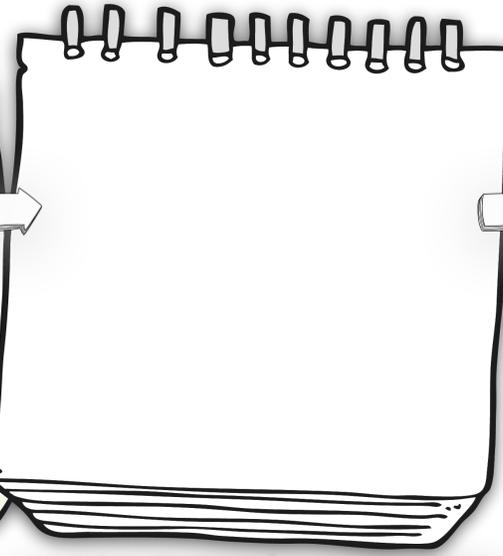
Un fragmento



El escenario



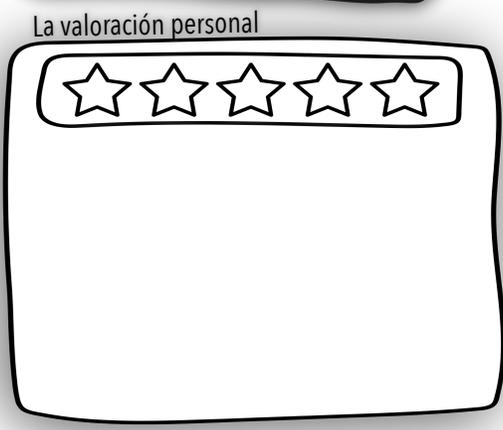
La síntesis



SarahBreckley.com



La banda sonora



La valoración personal



La pregunta para el autor

## **EL LECTOR ¿Quién leyó el libro?**

- Write your name on the bottom the photo and draw your portrait.
- Aloud you could say, "Leí este libro y me llamo ..."

## **EL TÍTULO, AUTOR, e ILUSTRADOR ¿Quién escribió el libro y creó los imágenes?**

- Write the title in the header and the author and illustrator names in the arrows.
- Aloud you might say, "El título del libro es .... Fue escrito por ... y ilustrado por ..."

## **EL TEMA ¿Cuál es el tema principal? ¿La moraleja? ¿El género?**

- What is the main theme, moral or genre? See the list below for ideas.
- Write, "(El tema principal/La moraleja/La lección/El género) del cuento es ..."

## **EL ESCENARIO ¿Cuál es el lugar donde transcurre la historia o las escenas?**

- Write where the story takes place and draw the scene above it.
- Write, "Tiene lugar en (el lugar/la ciudad/el bosque/el país/la ubicación/la locación, etc) ..."

## **EL PERSONAJE ¿Quién es el personaje principal, protagonista, o héroe?**

- Name, describe, and draw the main character.
- Write, "El personaje principal es ..."

## **UN FRAGMENTO ¿Cuál es una frase, un presupuesto, o snippet importante?**

- Select an important, climactic, or meaningful phrase to share.
- Aloud you might say, "Una frase importante es, "... porque ..."

## **LA SÍNTESIS Resume el cuento con 3 frases.**

- Write and draw a 3-sentences synopsis in the 3 boxes.
- In the first box write, "Se trata de (it's about) ..."

## **LA BANDA SONORA ¿Qué canción debe ser el soundtrack del libro?**

- If the book were a movie, name a song and band or artist that would compliment the story.
- Aloud you might say, "El nombre de la canción es .... y el artista musical es..."

## **LA VALORACIÓN PERSONAL ¿Cuántas estrellas merece?**

- Give the book a star rating and explain why you did or didn't enjoy it.
- Write, "(No) He disfrutado leyendo este libro porque ..."

## **UNA PREGUNTA PARA EL AUTOR ¿Si conocieras el autor en persona, qué preguntarías?**

- Please ask the author a legitimate question in Spanish. Your teacher might ask!

## **TEMAS**

- |              |                 |                   |                          |                                      |
|--------------|-----------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| • La fe      | • La traición   | • El equilibrio   | • La discriminación      | • Ideales versus dogmas              |
| • El amor    | • La maldad     | • La ambición     | • El dolor de crecer     | • La fuerza de la naturaleza         |
| • La fama    | • La libertad   | • La tentación    | • Los nacionalismos      | • Cambio frente a tradición          |
| • El honor   | • La soledad    | • La venganza     | • La infancia perdida    | • El peligro de la ignorancia        |
| • El poder   | • La amistad    | • La confianza    | • El círculo de la vida  | • La pérdida de la inocencia         |
| • El miedo   | • La vanidad    | • La inocencia    | • Caos frente a orden    | • La búsqueda de la identidad        |
| • La guerra  | • El sacrificio | • La esperanza    | • La gloria y el orgullo | • La tecnología en la sociedad       |
| • La familia | • La juventud   | • La paternidad   | • El dolor y la tragedia | • La lucha por la supervivencia      |
| • El destino | • La opresión   | • El matrimonio   | • La fuerza de voluntad  | • El individuo frente a la sociedad  |
| • La muerte  | • La injusticia | • La maternidad   | • La lucha contra el mal | • Los humanos frente a la naturaleza |
| • El racismo | • La violencia  | • La inmortalidad | • El verdadero heroísmo  | • Los humanos frente a las máquinas  |